

# **மொர்சியசு தொடக்கநிலைப் பள்ளிகளில் பேச்சுத் திறனை அமல்படுத்துவதில் சிக்கலும் தீர்வும்**

## **Problem and solution in the implementation of Communication Skills in the Primary schools of Mauritius**

முனைவர் உமா அழகிரி / Dr. Uma Allaghery<sup>1</sup>

### **Abstract**

This article describes the problem in the implementation of Communication Skills in the Primary schools of Mauritius. Some of the solutions will also be given so as to help the teachers gain confidence in the implementation and so that students too show more interest in speaking the Tamil language. The main sources for this paper were based on Tamil Textbooks of Mauritius, National Curriculum Framework of Mauritius and interview. The period that had been considered was since the implementation of the same that is as from 2015. This essay is written in a descriptive mode, exploratory mode and quantitative reference was done. The research shows the following aspects: the themes that had been integrated in the Tamil Textbooks, the endeavour of the teachers in the implementation, what are the problems that both the teachers and the students are facing during the implementation and what are the probable solutions which might help so as to make Communication Skills interesting. Since the Communication Skills is an examinable component at school level as from the Grade 5 Examination the teachers are trying their best to make the students speak in the language either individually or in groups. This is a challenge to all the teachers and the students in a context where the exposure of Tamil language is less in the society. What are the mechanisms that the teachers put forward to carry out this task are worth to be noted and what is the way forward so that they become successful in the implementation. The Standard Tamil is being used in the Communication Skills and how far this helps the students to write in the language correctly; How far the students are showing interest in speaking in the language and how far the Communication Skills have helped in the creative writing of the students are the points that will be dealt with in this paper.

Date of submission: 2018-10-17  
Date of acceptance: 2018-11-10  
Date of Publication: 2018-12-30  
Corresponding author's  
Name: Dr. Uma Allaghery  
Email: u.allaghery@gmail.com

**Key Words:** Communication Skills, implementation, Primary schools, Tamil Textbooks, Teacher's Guide, National Curriculum Framework, Examination component

<sup>1</sup>The author is a lecturer in the Department of Tamil, Mahatma Gandhi Institute, Mauritius.  
u.allaghery@gmail.com

## முன்னுரை

உலக மேம்பாட்டிற்குக் கல்வி ஒரு முக்கியக் கூறாக விளங்குகிறது. கல்வியின் முக்கியத்துவத்தைப் பற்றிப் பியர்சன் என்பவர் மிக அழகாகக் குறிப்பிட்டுள்ளார் (Pearson, 1996:2018). மொர்சியசு நாட்டில் தமிழ்க் கல்வியின் வளர்ச்சிக்குப் பல கட்டங்கள் உள்ளன என்பது குறிப்பிடத்தக்கது. வீட்டுத் திண்ணையில் தொடங்கிய தமிழ்க் கல்வி தற்போது பல்கலைக்கழக நிலைக்கு வந்துவிட்டது என்பது போற்றுதற்குரிய ஒரு செய்தி ஆகும். நம் முன்னோர்களுக்குத் தமிழ்மொழி தாய் மொழியாகவும் அன்றாடத் தொடர்பு மொழியாகவும் விளங்கியது (உமா, 2017,pp. 3233). ஆனால் பல்வேறு காரணங்களினால் காலப் போக்கில் தமிழ்மொழி இரண்டாம் மொழியாகக் கற்பிக்கப்படுகிறது.

மொர்சியசின் கல்வித்திட்டத்தில் ஐந்து ஆண்டுகளுக்குப் பிறகு மாற்றங்கள் கொண்டு வருவது உண்டு. அதில் உள்ள நோக்கங்களையும், கூறுகளையும் மொழித் திறன்களையும் தமிழ்ப் பாடநூல்களில் இணைப்பது உண்டு. 2015ஆம் ஆண்டில் வெளியான கல்வித்திட்டத்தில் பேச்சுத் திறன் என்னும் கூற்றுக்கும் அதிக முக்கியத்துவம் வழங்கப்பட்டுள்ளது. அதாவது பேச்சுத் திறனை வளர்ப்பதற்கான பயிற்சிகள் தமிழ்ப் பாடநூல்களில் அளிக்கப்பட்டுள்ளன (தமிழ்ப் பாடநூல்கள் தரம் 5 மற்றும் தரம் 6, 2017). அப்பயிற்சிகளைச் செய்தபோது ஏற்பட்டுள்ள சிக்கல்களும் அச்சிக்கல்களுக்கான தீர்வுகளும் இக்கட்டுரையில் எடுத்துரைக்கப்படும்.

## முந்தய ஆய்வு

தமிழ்க் கல்வி முறையாகச் சொல்லிக் கொடுத்ததிலிருந்து வாய்மொழிப் பயிற்சி ஒரு முக்கிய அங்கமாக விளங்குகிறது (இராசாராம், 1991, p.513). முதல் தரம் தொடங்கி ஆறாம் தரம் வரை வாய்மொழிப் பயிற்சி இடம்பெறுவது உண்டு. பகுதியை விளக்கும் முன் முன்னரிவைச் சோதிப்பதற்கும், இலக்கணக் கூற்றை விளக்கியபின் மாணவர்களுடைய புரிந்துணர்தலைச் சோதிப்பதற்கும்

பல நிலைகளில் வாய்மொழிப் பயிற்சி நடத்தப்படுவது உண்டு. மாணவர்களுடைய அறிவையும் புரிந்துணர்தலையும் செய்தி மனதில் பதிந்துள்ளதையும் அறிவுதற்குத்தான் வாய்மொழிப் பயிற்சி செய்யப்படுகிறது. ஆனால் இரண்டு ஆண்டுகளுக்கு முன் வாய்மொழிப் பயிற்சி யைத் தவிர, தமிழ்மொழியில் சிந்தித்து உரையாடுவதற்கும் தமிழ்மொழியைக் கற்பதில் ஊக்குவிப்பதற்கும் பேச்சுத் திறனை ஒட்டித் தேர்வு செய்யத் திட்டம் வகுக்கப்பட்டுள்ளது. அதனால்தான் கற்றல் கற்பித்தவில் பேச்சுத் திறனுக்கும் நேரம் வழங்கக் கட்டாயம் ஏற்பட்டுள்ளது (The Government Gazette Of Mauritius, No. 43, p.32).

தமிழ்ப் பாடநூல்களில் உள்ள பேச்சுத் திறனுக்கான பயிற்சிகளின் அடைப்படையில் மாணவர்கள் தங்களுக்குள் பேசுவதற்கும் உரையாடுவதற்கும் வகுப்பளவில் வாய்ப்பு அளிக்கப்பட்டுள்ளது. எனவே மாணவர்கள் தமக்குத் தெரிந்த சொற்களாஞ்சியத்தையும் சொற் றொடர் அமைப்புகளையும் பயன்படுத்தி ஒரு குறிப்பிட்ட தலைப்பை ஒட்டிப் பேச வாய்ப்பு அளிக்கப்பட்டுள்ளது. பட்டப் படிப்புக்காக மாணவர்கள் ஆய்வேடுகள் வழங்கவேண்டும். அவ்வகையில் மாணவர்கள் வகுப்பில் வாய்மொழிப் பயிற்சியைச் செய்யும் முறையைப் பற்றி ஒர் ஆய்வு மேற்கொள்ளப்பட்டது (Coonjbeeharry, 2016). ஆனால் புதுக் கல்வித்திட்டத்தின் அடிப்படையில் பேச்சுத் திறனை நடைமுறைக்குக் கொண்டுவந்தபோது ஏற்பட்டுள்ள சிக்கல்களும் அச்சிக்கல்களுக்கான தீர்வுகளும் இக்கட்டுரையில் எடுத்துரைக்கப்படும்.

## தரவுகளும் ஆய்வுகளும்

இக்கட்டுரை மொர்சியசு தொடக்கநிலைப் பள்ளிகளில் பேச்சுத் திறனை அமல்படுத்துவதில் ஏற்பட்டுள்ள சிக்கலும் தீர்வும் பற்றியது. இப்பணிக்குப் பண்பு சார் நூலக ஆய்வும் விளக்கமுறை ஆய்வும் பின்பற்றப்பட்டுள்ளன. இக்கட்டுரையின் துணை ஆதாரங்கள் தேசியக் கல்வித் திட்டம், தமிழ்ப் பாடநூல்கள், ஆசிரியர் கையேடுகள்,

ஆசிரியர்களுக்கான பேட்டிகள் என்பவை ஆகும்.

### **மொர்சியசு கல்வித்திட்டத்தில் உள்ள கறுகள்**

மொர்சியசில் பாடநூல் கள் கல்வித்திட்டத்தின் அடைப்படையில்தான் எழுதப்பட்டுள்ளன. நாட்டு மற்றும் சமுதாயத்தின் தேவைகளுக்குத் தொடர்பாக அக்கல்வித்திட்டம் தயாரிக்கப்பட்டுள்ளது. மொர்சியசில் 2015 ஆம் ஆண்டில் தயாரிக்கப்பட்டுள்ள கல்வித்திட்டத்தில் மொழிகளுக்கு ஒரு தனி முக்கியத்துவம் அளிக்கப்பட்டுள்ளது. ஆங்கிலம் மற்றும் பிரெஞ்சு கட்டாய மொழிகளாகக் கற்பிக்கப்பட்டுள்ளன. தமிழ், இந்தி, உருது முதலிய மொழிகள் முதாதையர் மொழிகளாகக் கருதப்படுகின்றன. அந்தந்தக் குறிப்பிட்ட இனத்தைச் சேர்ந்தவர்கள் பொதுவாகத் தம் முதாதையர் மொழி ஒன்றைத் தேர்ந்தெடுத்து விருப்பப் பாடமாகக் கற்பது உண்டு (இராசாராம, 1991, p.529).

கடந்த என்பது ஆண்டுகளாக இதே முறைதான் பின்பற்றப்பட்டுள்ளது. மொர்சியசு பல்லின மொழிகளை வழங்கிய நாடாக விளங்குவதால் இவ்விடம் மொழிகளுக்கிடையில் ஆய்வு செய்வதற்கு ஊக்கம் அளிக்கப்பட்டுள்ளது என்பது குறிப்பிடத்தக்கது (ஆராய்ச்சிக் கருத்தரங்கு, மகாத்மா காந்தி நிறுவனம், செம்டம்பர் 2018). இது நம் நாட்டு அடையாளத்தையும் பண்பாட்டு அடையாளத்தையும் வலுப்படுத்துவும் மற்ற நாடுகளோடு தொடர்பு கொள்ளவும் வழி அமையும்.

ஒரு மொழியின் முக்கியத்துவங்களாவன: கற்றல், தொடர்பு கொள்ளுதல், செயல்பாட்டு நோக்கங்கள், படைப்பாற்றலை வளர்த்தல், அடையாளத்தை வளர்த்தல் என்பவை ஆகும் (National Primary Curriculum Framework, 2015, p.23). ஒரு மொழியைக் கற்பதன் முதல் நோக்கம் அம்மொழியில் மற்றவர்களோடு பேசுவதற்காகவே ஆகும். இது நாடு, சமூகம், வீடு, பள்ளி ஆகியவற்றின் அளவில் பேசுவதற்குரிய ஒரு

சாதனம் ஆகும். மாணவர்கள் வெவ்வேறான மொழிகளைக் கற்றுக்கொள்வதற்கும் மாணவர்கள் மொழிகளில் தன்னம்பிக்கையுடன் பேசுவதற்கும், நம்நாட்டுச் சூழலிலும் பன்னாட்டுச் சூழலிலும் செயல்படுத்துவதற்கும் மாணவர்கள் தயாரிக்கப்படுகிறார்கள் (National Primary Curriculum Framework, 2015, p.23).

மாணவர்கள் தமிழ் மொழியைக் கற்கும்போது கேட்டவிலும் பேசுதலிலும் வளர்த்துக் கொள்கிறார்கள். அவை:

- மாணவர்கள் கேட்கின்றவற்றைப் புரிந்துகொள்ளுதல்,
- அவர்களிடம் பேசும்போது உரிய பதில் அளித்தல்,
- செய்திகளை அறிந்துகொள்ளுதல்,
- பொழுது போக்குதல்,
- மாணவர்கள் பல்வேறு சூழல்களில் தன்னம்பிக்கையுடன் பேசுதல்,
- மாணவர்கள் பல்வகைச் சூழல்களில் பொருத்தமாகப் பேசுதல் என்பவை கேட்டவின்போதும் பேசுதலின்போதும் பெற்றுக் கொள்ளக் கூடிய திறன்கள் ஆகும்.

### **தமிழ்ப் பாடநூல்களில் உள்ள பேச்சுத் தீற்று பயிற்சிகள்**

தொடக்கநிலைப் பள்ளி மாணவர்களுக்கு முதல் தரம் தொடங்கி ஆறாம் தரம் வரை தமிழ்ப் பாடநூல்கள் தயாரிக்கப்பட்டுள்ளன. எல்லாப் பாடநூல்களிலும் வாய்மொழிப் பயிற்சிகள் தரப்படுகின்றன. ஆனால் பேச்சுத் தீற்றுக்கான பயிற்சிகள் ஐந்தாம் மற்றும் ஆறாம் தரங்களுக்கு மட்டுமே தரப்படுகின்றன. அப்பயிற்சிகள் மூன்று பிரிவுகளாகப் பிரிக்கப்பட்டுள்ளன. அவை வாசித்தல், தனிவேலை, குழு வேலை என்பவை ஆகும். பத்து (10) தலைப்புகளின்கீழ் இப்பயிற்சிகள் தரப்பட்டுள்ளன. அத்தலைப்புகளாவன:

தன்னை அறிமுகப்படுத்துதல், குடும்பம், பள்ளி, சந்தை, நாடு, திருவிழா, விழா, உணவு வகைகளும் குடி வகைகளும்,

நல்லெலாழுக்கம், பெருமதுபோக்கு என்பவை ஆகும் (பாடநூல்கள் தரம் 5 மற்றும் தரம் 6, 2017). மாணவர்களுடைய அன்றாடச் சூழல்களுக்கு ஏற்ப தலைப்புகள் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டுள்ளன. ஐந்தாம் மற்றும் ஆறாம் தரங்களுக்கு ஒரே தலைப்புகள் அளிக்கப்பட்டுள்ளன. ஆனால் ஆறாம் தரத்துக்குரிய பயிற்சிகள் வேறானவை. தலைப்புகளை ஒட்டி படங்களும் சொற்களும் தரப்பட்டுள்ளன; இவற்றை ஒட்டி வினாக்கள் அளிக்கப்பட்டுள்ளன. ஆசிரியர் இவ்வினாக்களைக் கொண்டு மாணவர்களைப் பேச வைக்க வேண்டும்.

## **தமிழாசிரியருக்குரிய குறிப்புகள்**

பாடநூல்களிலேயே ஆசிரியர்களுக்குக் குறிப்புகள் தரப்படுகின்றன. பேச்சுத் திறனை வளர்ப்பதற்கான நோக்கங்கள் யாவை? என்றும் குறிப்புகளைக் கொண்டு என்ன செய்ய வேண்டும்? என்றும் கூறப்படுகின்றன. ஆசிரியர் குறிப்புகள் பின்வருமாறு:

### i. வாசித்தலுக்கான ஆசிரியர் குறிப்பு

ஆசிரியர் கீழ்க்காணும் பகுதியை வாசிக்கச் செய்தல். மாணவர்கள் இதை வாசிக்கும்போது ஆசிரியர் அவர்களுடைய உச்சரிப்பு, குரல் ஏற்றத்தாழ்வு, தொனி ஆகியவற்றின் மீது கவனம் செலுத்த வேண்டும். மாணவர்கள் பகுதியை நன்றாகப் புரிந்துகொண்டு வாசிக்க ஊக்கம் அளிக்க வேண்டும்.

### ii. தனிவேலைக்கான ஆசிரியர் குறிப்பு

கீழ்க்காணும் குறிப்புகளைக் கொண்டு மாணவன் தன்னைப் பற்றிப் பேசச் செய்தல்.

### iii. குழு வேலைக்கான ஆசிரியர் குறிப்பு

ஆசிரியர் கீழ்வரும் குறிப்புகளைக் கொண்டு குழுவேலை நடத்துதல். கீழே தந்துள்ள சொற்களை ஒட்டி மாணவர்களைப் பேச வைத்தல்.

உரையாடல், கலந்துரையாடல், விளம்பரம், அழைப்பிதழ், பட்டியல் ஆகியவை குழு

வேலையாக அளிக்கப்பட்டுள்ளன (ஆசிரியர் கையேடு, தரம் 5 மற்றும் தரம் 6, 2017).

### iv. பேச்சுத் திறனை ஒட்டிய அமர்வுகள்

பேச்சுத் திறன் என்னும் கூறு நடைமுறைக்குக் கொண்டுவருவதற்குத் தொடக்கங்களைப் பள்ளித் தமிழாசிரியர்களுக்கு 2016ஆம் ஆண்டில் அமர்வுகள் நடத்தப்பட்டுள்ளன (மகாத்மா காந்தி நிறுவனம், டிசம்பர் 2016). பேச்சுத் திறனைப் பற்றியும், அதன் மதிப்பீட்டைப் பற்றியும், பயிற்சிவகைகளைப் பற்றியும், அதை மேற்கொள்ளக்கூடியவிதத்தைப் பற்றியும் விவாதிக்கப்பட்டுள்ளன. அமர்வுகளுக்குப் பிறகு பின்னாட்ட வினாநிரல் கள் தரப்பட்டுள்ளன. ஆசிரியர்கள் அவற்றை நிரப்பித் திருப்பிக் கொடுத்தார்கள்.

### v. பேச்சுத் திறனுக்குரிய தேர்வுகள்

ஐந்தாம் மற்றும் ஆறாம் தரப் பாடநூல்களில் மட்டும் பேச்சுத் திறனுக்கான பயிற்சிகள் தரப்பட்டுள்ளன. Primary School Achievement Certificate (PSAC) மதிப்பீடு ஒன்றை ஆறாம் தரத்து மாணவர்கள் எழுத வேண்டும். இது மொர்சியசு தேர்வு குழுவின் ஏற்பாட்டின்கீழ் நாட்டு அளவில் நடைபெற்றுள்ளது. மாணவர்கள் முதல் தரம் தொடங்கி ஆறாம் தரம் வரை பெற்றுள்ள அறிவும் வளர்த்துவது திறன்களும் இம்மதிப்பீட்டில் சோதிக்கப்படுகின்றன (The Government Gazette Of Mauritius, No. 43, page 32).

பேச்சுத் திறனுக்கான பயிற்சிகள் ஐந்தாம் தரத்திலும் ஆறாம் தரத்திலும் செய்யப்படுகின்றன. ஐந்தாம் தரத்திலும் ஆறாம் தரத்திலும் பேச்சுத் திறனை ஒட்டி வகுப்பு அளவில் சோதனை செய்யப்படுகிறது. ஒவ்வொரு தமிழ் ஆசிரியரும் பேச்சுத் திறனுக்கான தயாரித்துப் பேச்சுத் திறனுக்கான சோதனை செய்ய வேண்டும். பேச்சுத் திறனுக்கான மதிப்பீடு ஒவ்வொரு தொடக்க நிலைப் பள்ளி அளவிலும் கவனிக்கப்படுகிறது. அதற்குக் கணகாணிப்பு நடைபெறுகிறது. மாணவர்களுடைய அடைவுகளை ஒவ்வொரு

தொடக்க நிலைப் பள்ளி தலைமை ஆசிரியரும் மொர்சியசு தேர்வுக் குழுவுக்கு அனுப்ப வேண்டும். PSAC என்பதற்கான சான்றிதழில் பேச்சுத் திறனில் மாணவர்களுடைய அடைவு சேர்க்கப்படுகிறது. மாணவர்கள் அடைய வேண்டிய தரங்கள்:

- |                 |   |           |
|-----------------|---|-----------|
| 1. Basic        | - | அடித்தரம் |
| 2. Intermediate | - | நடுத்தரம் |
| 3. Proficiency  | - | மீத்திரம் |
- என்பவை ஆகும்.

### **பேச்சுத் திறனை அமல்படுத்துவதில் ஏற்பட்டுள்ள சிக்கல்கள்**

1) நேரமின்மை (ஆசிரியர் பேட்டி 28.06.18)

பேச்சுத் திறனை அமல்படுத்தியபோது ஆசிரியர்களுக்கும் மாணவர்களுக்கும் பல சிக்கல்கள் ஏற்பட்டுள்ளன. பகுதி அல்லது இலக்கணத்தை ஒட்டி விளக்கங்களை அளிக்கும்போது ஆசிரியர்கள் வினாக்களின் மூலமாக மாணவர்களைப் பேசச் செய்வது அவர்களுடைய கடமையாகும். ஆனால் ஒரு குறிப்பிட்ட தலைப்பை ஒட்டித் தனியாகவோ குழுவாகவோ பேசிப் பழகியபோது மாணவர்களிடம் சில தயக்கங்கள் ஏற்பட்டுள்ளன. இதற்குப் பல காரணங்கள் உள்ளன. மொர்சியசில் தமிழ்மொழிச் சூழல் குறைவாக உள்ளது. மாணவர்கள் பெரும்பாலோர் வீட்டில் தமிழ்மொழியில் பேசுவது இல்லை. ஊடகங்களில் வழங்கிய தமிழ்மொழிக்கான செய்திகளையும் நிகழ்ச்சிகளையும் பார்ப்பது வழக்கம் இல்லை. ஆசிரியர்கள் மொழிப் பாடங்களின் அறிமுகம், அவற்றின் விளக்கம் அவற்றை ஒட்டிய பயிற்சிகள், அவற்றின் திருத்தங்கள், திருத்தக் கல்வி முதலிய நடவடிக்கைகளில் ஈடுபட வேண்டும். ஆசிரியர்கள் திட்டம் செய்து வகுப்பை நடத்தினாலும் கூட சில வேளை அவர்களுக்குப் போதிய நேரம் இல்லை. ஆனாலும் ஆசிரியர் பாடத்திட்டங்களின் அடிப்படையில் எழுதப்பட்டுள்ள பாடநூல்களை முடித்து

ஆக வேண்டும். பேச்சுத் திறனுக்குத் தனியாக நேரத்தை ஒதுக்காததால் ஆசிரியர் 45 அல்லது 50 மணித்துளிகளில் மேலே குறிப்பிட்டுள்ள நடவடிக்கைகளைச் செய்ய வேண்டும். எனவே பேச்சுத் திறனுக்குரிய பயிற்சிகளைச் செய்வதற்குப் போதிய நேரம் இல்லை என அறியப்படுகிறது.

2) மாணவர்களுடைய தரம் (ஆசிரியர் பேட்டி 28.06.18)

மேலும் மாணவர்களுடைய தரங்கள் வெவ்வேறானவை. எல்லாத்தர மாணவர்களும் ஒரே வகுப்பில் சேர்க்கப்படுகிறார்கள். ஆசிரியர்கள் நாட்குறிப்பைத் தயாரித்து, துணைக்கருவிகளைக் கொண்டு பாடங்களைச் சொல்லிக் கொடுப்பது வழக்கம். பலவகைச் சிக்கல்கள் பாதுகாப்பாக நிறைவேண்டும். பின்தங்கிய மாணவர்கள் தமிழ் வகுப்புக்கு வருகிறார்கள். அவர்கள் படிப்பில் அக்கறை காட்டுவது இல்லை. ஆசிரியர் பாடத்தைச் சொல்லிக் கொடுக்கும்போது பெரும் முயற்சி செய்ய வேண்டும். மேலும் ஒவ்வொரு பின்தங்கிய மாணவனுக்கும் தனிக் கவனம் செலுத்த வேண்டும். இத்தகைய மாணவர்கள் மொழிப் பயிற்சிகளை எழுதுவதற்கும் பேசுவதற்கும் அதிக நேரம் எடுக்கிறார்கள். மேலும் அவர்களிடம் ஒரு தாழ்வு மனப்பான்மை இருப்பதால் அவர்கள் வகுப்பில் கலந்து பேசுவது இல்லை, தனியாக ஒதுங்கி உட்காருகிறார்கள். இரண்டு ஆசிரியர்கள் அதே பள்ளியில் பணியாற்றினால் வேலையைப் பகிர்ந்துகொண்டு செய்யலாம். ஆனால் ஒரே ஆசிரியர் இருந்தால் செய்ய வேண்டியவற்றுக்குத் தடை ஏற்படுகிறது.

3) மாணவர்களுடைய தொகை

வகுப்புகளில் மாணவர்களுடைய தொகை வெவ்வேறானது. சில பள்ளிகளில் மாணவர்கள் பலர் இருக்கிறார்கள். வேறு சில பள்ளிகளில் மாணவர்கள் தொகை குறைவாக இருக்கிறது. சில வேளை ஒன்று அல்லது இரண்டு மாணவர்கள் இருக்கிறார்கள். அப்போது ஆசிரியர்கள் குழுவேலையை வெற்றிக்கரமாகச் செய்ய வாய்ப்பு இல்லை. அதே வேளையில் அந்த

ஒரு மாணவர் அல்லது இரண்டு மாணவர்கள் மற்ற மாணவர்கள் பேசுகின்ற முறையைப் பார்க்க வாய்ப்பு இல்லை. இந்திலையில் மாணவர்களின் பேச்சுத் திறன் ஓரளவு பாதுக்கப்படுகிறது. மேலும் குழுவேலைத் தேர்வைச் சரியாக நடத்த முடியாது. ஒரு மாணவர் இருந்தால் குழு வேலை நடத்த ஆசிரியர் அதில் கலந்துகொள்ள வேண்டும். அப்போது தேர்வுவின் நம்பகத்தன்மையை இழந்துவிடுகிறது.

#### 4) ஆசிரியருடைய தன்மை

பேசுத்திறன் நடத்துவதற்கு ஆசிரியர்களுக்கு ஒரு முக்கியப் பங்கு உண்டு. அவர்கள் தங்களை நன்றாகத் தயாரித்துக்கொள்ள வேண்டும். பேச்சுத் திறனை வளர்த்துக்கொள்வதற்கான பொருத்தமான துணைக்கருவிகளையும் வினாக்களையும் தயாரித்துக்கொண்டு வகுப்பை நடத்த வேண்டும். இவற்றோடு ஆசிரியர் தம் பேச்சு ஆற்றல் செம்மையாக இருந்தால்தான் அவர்கள் மாணவர்களுக்கு வழி காட்டியாக இருக்க முடியும். அவர்களுடைய உச்சரிப்பு, தொனி, பேச்சின் வேகம் முதலியவை தெளிவாகவும் திருத்தமாகவும் இருந்தால் தான் மாணவர்களுக்கு உதவியாக இருக்கும். இவ்வகையில் குழல் காரணமாக ஒவ்வொரு ஆசிரியருக்கும் ஒரு தனி அனுகுமுறை இருக்கிறது.

#### 5) மாணவர்களுடைய சொற்களஞ்சியம்

தமிழ்மொழிச் சூழல் குறைவாக இருக்கிறது என்று ஏற்கனவே இக்கட்டுரையில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது. மாணவர்கள் பாடநூல்களில் உள்ள சொற்களஞ்சியத்தை மட்டும் ஓரளவு கற்றுக்கொள்கிறார்கள். அவர்கள் மேற்கொண்டு படிப்பதற்குப் போதிய கதை நூல்கள் இல்லை. மேலும் அவர்கள் பெரும்பாலோர் கதை நூல்களை வாசிப்பதில் ஆர்வம் காட்டுவதில்லை. தமிழகத்தில் படைக்கப்பட்டுள்ள கதை நூல்கள் மொழி அளவில் அவர்களுக்குக் கடினமாக இருக்கின்றன. அக்கதைகளில் உள்ள சொற்கள் அவர்களுக்குப் புரியாது அதனால் அவர்களுக்கு அவற்றின்மேல்

ஈடுபாடு வருவதில்லை. மேலும் அகராதியைப் பயன்படுத்த அவர்களுக்குப் பழக்கம் இல்லை. மாணவர்களுக்குப் போதிய சொற்களஞ்சியம் இருந்தால்தான் அவர்கள் தங்கள் கருத்துக்களைச் சரியாக வெளிப்படுத்த முடியும். இது மாணவர்களுக்கு ஒரு சிக்கல் உண்டாகுகிறது.

#### 6) மாணவர்களுடைய தயக்கம்

மாணவர்கள் தமிழ்மொழியில் பேசிப்பழகுவதற்கும் வாய்ப்பு இல்லை. வகுப்பில் ஆசிரியர் தொடுத்த வினாக்களுக்கு மட்டும் முழுச் சொற்றொடரில் பதில் அளித்துவிடுகிறார்கள். இரண்டு அல்லது மூன்று மணித்துளிகளில் பேசுவதற்கு அவர்களுக்குப் பயிற்சி இல்லை. மாணவர்கள் பொதுவாகத் தாய்மொழியான கிரியோவில் சிந்தனை செய்து பேசுவதால் சொற்றொடர் அமைக்க அவர்களுக்குச் சிக்கல் ஏற்படுகிறது (இராசாராம், 1991, p.530). கிரியோவால் மொழியின் அமைப்புக்கும் தமிழ்மொழியின் அமைப்புக்கும் பலவகையில் வேறுபாடுகள் உண்டு. ஒன்பது அல்லது பத்து வயதுள்ள மாணவர்களுக்கு இது தயக்கம் தருகிறது. அவர்கள் பல முறை சிந்தனை செய்து பேசுவதற்கு முயற்சி செய்கிறார்கள்.

#### 7) சொற்றொடர் அமைப்பில் பிழைகள் (ஆசிரியர் பேட்டி 27.07.18)

மாணவர்கள் பேசும்போது பல பிழைகள் செய்கிறார்கள். பொதுவாக அவர்கள் சொற்றொடர்களை எழுதும் போது இலக்கணப் பிழைகளும் கருத்துப் பிழைகளும் இன்னும் வேறு பிழைகளும் செய்கிறார்கள். அவர்கள் பேசும்போது பிழையுடன் பேசுவது இயல்புதான். அவர்களுக்குப் பேசுவதற்குப் பயிற்சி அளித்தால் பையப் பையப் பேசும்போது பொருள் உணர்ந்து பொருத்தமான வேற்றுமை உருபுகளைப் பயன்படுத்திக்கொள்வார்கள். இது அவர்களுடைய எழுத்து வேலைக்கு உறுதுணையாக இருக்கும். மாணவர் ஒருவர் பேசும்போது பிழை செய்கிறேனா என்ற அச்சமும் தயக்கமும் அவனுடைய மனதில் இருக்கும். அதனால் அச்சத்தைப் போக்க ஆசிரியர் மாணவர்களிடம்

தன் னம் பிக்கையும் மன வுறுதியையும் வளர்த்துக்கொள்ள வேண்டும்.

### 8) மாணவர்களுடைய உச்சரிப்பு

மாணவர்கள் வகுப்பில் மட்டும் பேச வாய்ப்பு அளிக்கப்படுகிறது. அவர்கள் சொற்களைச் சொல்லும் போதும் வாசிக்கும்போதும் பேசும்போதும் த, ட ஆகிய தடையொலிகள், ன, ந, ன ஆகிய மூக்கொலிகள் ஸ, ள, ஷ ஆகிய மருங்கொலிகள் ர என்னும் வருடொலி ற என்னும் ஆடோலி ஆகியவை சொற்களில் வந்தால் பொருத்தமான உச்சரிப்புடன் ஒலிப்பது இல்லை. எடுத்துக்காட்டாக, அது, ஆடு, சந்தை, சண்டை, அலமாரி, அவள், வாழை, மரம், பறவை முதலிய சொற்களைச் சரியான முறையில் உச்சரிக்கவில்லை. மேலும் குற்றியலுகரம் சொல்லுக்கு முதலிலும் இடையிலும் ஈற்றிலும் வரும்போது ஒலிப்புமுறை வேறானது என்று மாணவர்களுக்குச் சுட்டிக்காட்ட வேண்டிய கட்டாயம் ஆசிரியர்களுக்கு உண்டு. ஆசிரியர் மீண்டும் மீண்டும் அவற்றை உச்சரிக்கப் பயிற்சி அளிக்க வேண்டும்.

### சிக்கல்களுக்கான தீர்வுகள்

- பள்ளி நிர்வாகத்தின் ஒத்துழைப்பு
- தயக்கமின்றிப் பேசுதல்
- தளர்ச்சியின்றிப் பேசுதல்
- பல்வகைத் துணைக்கருவிகளைப் பயன்படுத்துக்கொள்ளுதல்
- மேற்பார்வையாளர் ஆசிரியர்களையும் மாணவர்களையும் ஊக்குவித்தல்
- பலவகை வாசித்தல் பயிற்சி அளித்தல்
- தலைப்புகளுக்கு ஏற்பாட்பொருத்தமான சொற்களஞ்சியத்தைப் பட்டியலிட்டு அளித்தல்
- பேசுவதற்கான பயிற்சிகள் வீட்டிலோ வகுப்பிலோ தயாரிப்பதற்கு வழிகாட்டுதல்

- கதை சொல்லுதல் பயிற்சி அளித்தல்
- சிறு நாடகத்தில் நடிக்கச் செய்தல்
- நிகழ்ச்சிகளைக் குறிப்பிடும் படத்தைக் கொடுத்து அதிலுள்ள செய்திகளை எடுத்துரைத்தல்
- படங்களுக்கான சொற்களைச் சொல்ல வைத்தல்
- இலக்கியப் பகுதிகளை ஒப்புவித்தல்
- பகுதிக் கான செய்திகளைச் சுருக்கமாகச் சொல்ல வைத்தல்

### தொகுப்புரை

பேசுசுத் திறனை வளர்த்துக்கொள்வதன் நடவடிக்கைகள் வரவேற்கத்தக்கன. இவற்றால் மாணவர்கள் பேசுவதற்குப் பல வாய்ப்புகள் ஏற்படுகின்றன. மாணவர்கள் சிந்தனை செய்து பேசும்போது அவர்களுடைய சிந்தனை ஆற்றலும் பேச்சாற்றலும் வளரும். அவர்கள் சொற்றொடர்களை அமைக்கவும், கட்டுரைகளை எழுதவும் பேசுசுத் திறனுக்கான பயிற்சிகள் உறுதுணையாய் விளங்குகின்றன. முதல் ஆண்டில் பேசுசுத் திறனை வளர்த்துக்கொண்டபோது பலவேறு சிக்கல்கள் ஏற்பட்டுள்ளன. ஆனால் காலப் போக்கில் பேசுசுத் திறனுக்குரிய நடவடிக்கைகளைப் பொறுமையாகவும் செம்மையாகவும் நடத்தியதோடு மேலே குறிப்பிட்டுள்ள தீர்வுகளைச் செயலாற்றினால் நிச்சயமாக மாணவர்களிடத்தில் உள்ள குறைகளை நீக்கலாம். ஆசிரியர்களும் மாணவர்களும் செய்துள்ள முயற்சிகளைப் பாராட்ட வேண்டும். கதை, நாடக, பேச்சு ஆகிய போட்டிகளை நடத்தினால் வகுப்பில் பேசுசுத் திறனை வளர்த்துக்கொள்ளும் பயனை மாணவர்கள் உணர்ந்துகொண்டு தமிழ்மொழியில் பேச அக்கறைகாட்டுவார்கள். தமிழ்மொழியில் பேசுவதற்கு எடுக்கப்பட்டுள்ள இம்முயற்சி போற்றுதற்குரியது. அதில் அடைய செயலாற்றுவதில் போற்றத்தக்கது.

---

## References

- Asiriyar kaiyedu, Taram 5.* (2017). Ministry of Education and Human Resources, Tertiary Education and Scientific Research, Republic of Mauritius.
- Asiriyar kaiyedu, Taram 6.* (2017). Ministry of Education and Human Resources, Tertiary Education and Scientific Research, Republic of Mauritius.
- Coonjeebharry, M. (April 2016). *Moriciyacu Totakka Nilai Palligalil Tamil Molik Kattral Karpittalil Vaymolip Payirci Perumidam-Or Ayvu*.
- National Primary Curriculum Framework.* (2015).
- Rasaram, Su. (1991). *Mauritius Tamilarum Tamilum*. Thanjavur: Thanjavur Tamil University.
- Tamil Padamuul, Taram 5.* (2017). Ministry of Education and Human Resources, Tertiary Education and Scientific Research, Republic of Mauritius.
- Tamil Padamuul, Taram 6.* (2017). Ministry of Education and Human Resources, Tertiary Education and Scientific Research, Republic of Mauritius.
- The Government Gazette of Mauritius*, No. 43, (29<sup>th</sup> April 2017).
- <https://www.pearson.com/corporate/about-pearson/the-importance-of-education.html>
- Uma Allaghery. (2017). “*Morisiya Naaddut Tamililakkiyamum Mozhipeyarpukalum*”.
- Journal of Tamil Peraivu, Vol.5. Pp.32-41.